

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«НАЧАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3»

ПРИНЯТА

на Педагогическом совете  
МКОУ «НОШ № 3»  
Пр. №5 от 24.08.2018 г

УТВЕРЖДАЮ

Директор МКОУ «НОШ № 3»

\_\_\_\_\_ Н.Н. Тихоньких

**АДАптированная основная общеобразовательная программа  
начального общего образования обучающихся  
с нарушениями опорно-двигательного аппарата  
(ВАРИАНТ 6.2)**

*г. БАЛЕЙ,*  
**2018г.**

## Структура АООП

### 1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с НОДА
- 1.3. Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата адаптированной образовательной программы начального общего образования
- 1.4. Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы начального общего образования

### 2. Содержательный раздел

- 2.1. Программа формирования универсальных учебных действий
- 2.2. Программы учебных предметов
- 2.3. Программа духовно-нравственного развития обучающихся на ступени начального общего образования.
- 2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни
- 2.5. Программа коррекционно-развивающей работы
- 2.6. Программа внеурочной деятельности

### 3. Организационный раздел

- 3.1. Учебный план обучающихся с НОДА
- 3.2. Система условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Нормативно-правовую базу разработки АООП НОО для обучающихся с НОДА составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования для обучающихся с ОВЗ;
- Нормативно-методические документы Минобрнауки Российской Федерации и другие нормативно-правовые акты в области образования;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования (ПрАООП) на основе ФГОС для обучающихся с ОВЗ;
- Устав образовательной организации.

#### **Цель реализации АООП**

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с НОДА (вариант 6.2) направлена на формирование у них общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), овладение учебной деятельностью в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Обучаясь по адаптированной основной образовательной программе (вариант 6.2.), обучающиеся с НОДА получают образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием здоровых сверстников в пролонгированные календарные сроки.

Сроки получения начального образования обучающимися с НОДА пролонгируются с учетом психофизиологических возможностей и индивидуальных особенностей развития детей данной категории, которые определяются Стандартом.

Нормативный срок освоения адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с НОДА (вариант 6.2.) составляет 5 лет.

Вариант 6.2. реализуется совместно с другими обучающимися, не имеющими отклонений в здоровье.

#### **1.2. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с НОДА**

Группу обучающихся по варианту 6.2. составляют дети с лёгким дефицитом познавательных и социальных способностей, передвигающиеся при помощи ортопедических средств или лишенные возможности самостоятельного передвижения, имеющие нейросенсорные нарушения в сочетании с ограничениями манипулятивной деятельности и дизартрическими расстройствами разной степени выраженности.

Задержку психического развития при НОДА чаще всего характеризует благоприятная динамика дальнейшего умственного развития детей. Они легко используют помощь взрослого при обучении, у них достаточное, но несколько замедленное усвоение нового материала. При адекватной коррекционно-педагогической работе дети часто догоняют сверстников в умственном развитии.

#### **Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА**

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования.

Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
  - необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
  - наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
  - специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- 
- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;
  - коррекция произносительной стороны речи; освоение умения использовать речь по всему спектру коммуникативных ситуаций;
  - обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;
  - максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения.

Для данной группы обучающихся: учет особенностей и возможностей обучающихся реализуется через образовательные условия (специальные методы формирования графо-моторных навыков, пространственных и временных представлений, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционных занятий).

### **1.3. Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата адаптированной образовательной программы начального общего образования**

Результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающимися с НОДА оцениваются как итоговые на момент завершения начального общего образования.

Освоение адаптированной общеобразовательной программы начального общего образования, созданной на основе варианта 6.2. Стандарта, обеспечивает достижение обучающимися с НОДА трех видов результатов: *личностных, метапредметных и предметных.*

*Личностные результаты* освоения адаптированной образовательной программы начального общего образования включают индивидуально-личностные качества и социальные компетенции обучающегося, включающие: овладение жизненной компетенцией, обеспечивающей готовность к вхождению обучающегося в более сложную социальную среду, социально значимые ценностные установки обучающихся, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

Личностные результаты освоения адаптированной образовательной программы начального общего образования:

- 1) развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 2) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 3) овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий;

4) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;

5) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

6) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

*Метапредметные результаты* освоения адаптированной образовательной программы начального общего образования включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными знаниями, способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем ООП основного общего образования:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;

2) освоение способов решения проблем репродуктивного и продуктивного характера и с элементами творчества;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование элементарных знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) использование речевых средств и некоторых средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) формирование умений работать с учебной книгой для решения коммуникативных и познавательных задач в соответствии с возрастными и психологическими особенностями обучающихся;

9) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

10) овладение навыками смыслового чтения текстов, доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

11) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам на наглядном материале, основе практической деятельности и доступном вербальном материале; установления аналогий и причинно-

следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

12) готовность слушать собеседника и вступать в диалог и поддерживать его; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

13) умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

*Предметные результаты* освоения адаптированной образовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА:

- Развитие личности обучающегося, его творческих способностей;

- Воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающим, интереса к учению;

- Формирование желания и умения учиться, освоение основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира, и опыта его применения и преобразования в условиях решения учебных и жизненных задач.

Базовый уровень (обязательный минимум содержания основной образовательной программы) – является обязательным для всех обучающихся с НОДА.

Базовый уровень усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения на ступени начального общего образования

№	Предметные области	Учебные предметы	Уровень освоения предметных результатов
1.	Русский язык и литературное чтение	Русский язык Родной (русский) язык	Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания; <ul style="list-style-type: none"><li>• Формирование интереса к изучению родного (русского) языка;</li><li>• Овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;</li><li>• Формирование знаково-символического восприятия языка;</li><li>• Освоение обучающимися первоначальных знаний о лексике, фонетике и грамматике русского языка;</li><li>• Овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;</li><li>• Овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту задач;</li><li>• Развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося;</li><li>• Использование знаний в области русского языка и</li></ul>

			<p>сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Литературное чтение</li> </ul>
		<p>Литературное чтение</p> <p>Литературное чтение на родном языке</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;</li> <li>• Осознание значимости чтения для личного развития, формирование представлений о мире, российской истории и культуре; первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;</li> <li>• Осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;</li> <li>• Понимание роли чтения, использование различных видов чтения;</li> <li>• Формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков учётом принятых в обществе норм и правил;</li> <li>• Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетенции, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;</li> <li>• Формирование потребности в систематическом чтении;</li> <li>• Выбор с помощью взрослого интересующей литературы.</li> </ul>
		Иностранный (английский) язык	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобретение начальных элементарных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей;</li> <li>• Освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;</li> <li>• Формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы</li> </ul>
2.	Математика и информатика	<p>Математика</p> <p>Информатика</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Овладение начальными математическими знаниями о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;</li> <li>• Приобретение начального опыта применения</li> </ul>

			<p>математических знаний для решения учебно-познавательного и учебно-практических задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры.</li> <li>• Развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;</li> <li>• Развитие умений аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других;</li> <li>• Формирование умения вести поиск информации и работать с ней;</li> <li>• Развитие способности использовать некоторые математические знания в жизни.</li> </ul>
3	Обществознание и естествознание	Окружающий мир	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;</li> <li>• Расширение, углубление и систематизация знаний о предметах и явлениях окружающего мира, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;</li> <li>• Усвоение простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;</li> <li>• Развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми;</li> <li>• Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;</li> <li>• Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме;</li> <li>• Развитие активности, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы</li> </ul>
4	Основы религиозных культур и светской этики	ОРКСЭ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;</li> <li>• Понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;</li> <li>• Формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;</li> <li>• Осознание ценности человеческой жизни</li> </ul>



5	Искусство	Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, её роли в духовно-просветительском развитии человека;</li> <li>• Формирование элементов музыкальной культуры, интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, формирование элементарных этических суждений;</li> <li>• Развитие эмоционального восприятия музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;</li> <li>• Формирование эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;</li> <li>• Использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.</li> </ul>
		Изобразительное искусство	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовном, нравственном развитии человека;</li> <li>• Развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого», высказывать оценочные суждения о произведениях искусств; воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;</li> <li>• Овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, дизайна и др.);</li> <li>• Умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;</li> <li>• Овладение практическими умениями самовыражения средствами искусства</li> </ul>
6.	Технология	Технология	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;</li> <li>• Формирование умений работать с различными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;</li> <li>• Формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);</li> <li>• Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;</li> <li>• Использование приобретённых знаний и умений для</li> </ul>

			решения практических задач.
7.	Физическая культура	Физическая культура (адаптивная)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития, повышения работоспособности;</li> <li>• Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;</li> <li>• Овладение основными представлениями о собственном теле, возможностях его физических функций, возможностях компенсации;</li> <li>• Формирование понимания связи телесного самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью;</li> <li>• Овладение умениями поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья, поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами.</li> <li>• Овладение умениями включаться в занятия на свежем воздухе, адекватно дозировать физическую нагрузку, соблюдать необходимый индивидуальный режим питания и сна;</li> <li>• Формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физической нагрузки;</li> <li>• Развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);</li> <li>• Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.</li> </ul>

#### **1.4. Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы начального общего образования**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательной организации и педагогических кадров. Данная система оценки достижения обучающимися развития планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы начального общего образования решает следующие задачи:

- закрепляет основные направления и цели оценочной деятельности, описывает объект и содержание оценки, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентирует образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование универсальных учебных действий;
- обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования, позволяющей вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов;
- предусматривает оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности образовательного учреждения;
- позволяет осуществить оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития жизненной компетенции.

Система оценки результатов опирается на следующие принципы:

- 1) Дифференциации оценки достижений с учётом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА;
- 2) Динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;
- 3) Единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания, что обеспечивает объективность оценки результатов.

#### Оценка личностных результатов обучающихся

Параметры оценки	Основные критерии оценивания
<b>Самоопределение</b>	
Сформированность внутренней позиции школьника, его мотивации учения	Действия, направленные на определение своего отношения к поступлению в школу и школьной действительности; действия, устанавливающие смысл учения.
Сформированность Я-концепции и самоотношения	Действия, направленные на определение своей позиции в отношении социальной роли ученика и школьной действительности; действия, устанавливающие смысл учения.
<b>Смыслообразование</b>	
Адекватность понимания учащимися причин успеха/неуспеха в деятельности	Личностное действие самооценивания, регулятивное действие оценивания результата УД.
Сформированность учебно-познавательного интереса школьника	Действие смыслообразования, установление связи между содержанием учебных предметов и познавательными интересами учащихся.
<b>Нравственно-этическая ориентация</b>	
Выделение морального содержания ситуации нарушения моральной нормы/следования	Ориентировка на моральную норму (справедливого распределения, взаимопомощи, правдивости)
Дифференциация конвенциональных и моральных норм	Нарушение моральных норм оценивается как более серьёзное и недопустимое по сравнению с конвенциональными нормами
Оценка действий с точки зрения нарушения/соблюдения моральной нормы	Адекватность оценки действий субъекта с точки зрения нарушения/соблюдения моральной нормы
Умение аргументировать необходимость выполнения моральной нормы	Уровень развития моральных суждений

Программа оценки личностных результатов обучающихся (оценка продвижения обучающихся в овладении социальными (жизненными) компетенциями включает:

- 1) Перечень параметров и критериев оценки социальной (жизненной) компетенции обучающихся.

Универсальные учебные действия	Основные критерии оценивания сформированности универсального учебного действия	
Регулятивные универсальные учебные	1. Умение учиться и способность к организации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности;</li> <li>• умение действовать по плану и планировать</li> </ul>

действия	своей деятельности (планирование, контроль, оценка)	<p>свою деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• преодоление импульсивности, произвольности;</li> <li>• умение контролировать процесс и результаты своей деятельности, включая осуществление</li> <li>• предвосхищающего контроля в сотрудничестве с учителем и сверстниками;</li> <li>• умение адекватно воспринимать оценки и отметки;</li> <li>• умение различать объективную трудность задачи и субъективную сложность;</li> <li>• умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками в учебной деятельности;</li> </ul>
	2. Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, жизненного оптимизма, готовности к преодолению трудностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• целеустремленность и настойчивость в достижении целей;</li> <li>• готовность к преодолению трудностей, формирование установки на поиск способов разрешения трудностей (стратегия совладания);</li> <li>• формирование основ оптимистического восприятия мира;</li> </ul>
Коммуникативные универсальные учебные действия	1. Коммуникация как взаимодействие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос;</li> <li>• ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения;</li> <li>• понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору;</li> <li>• учет разных мнений и умение обосновать собственное мнение;</li> </ul>
	2. Коммуникация как сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос;</li> <li>• умение договариваться, находить общее решение;</li> <li>• умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;</li> <li>• способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов;</li> <li>• взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.</li> </ul>
	3. Коммуникация как условие интериоризации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рефлексия своих действий как достаточно полное отображение предметного содержания и условий осуществляемых действий;</li> <li>• способность строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности</li> </ul>
Познавательные универсальные учебные действия	1. Общеучебные универсальные действия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;</li> <li>• поиск и выделение необходимой информации;</li> <li>• применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;</li> <li>• знаково-символические моделирование —</li> <li>• преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическую или знаково-символическую), и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;</li> <li>• умение структурировать знания;</li> <li>• умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;</li> <li>• выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</li> <li>• рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;</li> <li>• смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;</li> <li>• извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;</li> <li>• определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей;</li> <li>• понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;</li> <li>• постановка и формулирование проблемы,</li> <li>• самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера</li> </ul>
	2. Универсальные логические действия • анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);	<ul style="list-style-type: none"> <li>• синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, восполнением недостающих компонентов;</li> <li>• выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;</li> <li>• подведение под понятия, выведение следствий;</li> <li>• установление причинно-следственных связей;</li> <li>• построение логической цепи рассуждений;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• доказательство;</li> <li>• выдвижение гипотез и их обоснование;</li> </ul>
	3. Действия постановки и решения проблем	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулирование проблемы;</li> <li>• самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</li> </ul>

### Оценка метапредметных результатов обучающихся

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

### Оценка предметных результатов обучающихся

Объектом оценки предметных результатов служит способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися по адаптированной основной образовательной программе начального общего образования для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ (промежуточных и итоговых), направленных на определение уровня освоения темы учащимися.

### Порядок проведения промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация – форма контроля, определяющая успешность обучения в течение всего учебного года и подведение итогов за контролируемый период (урок, серия уроков по теме, четверть, полугодие, год) в виде стартового, текущего, рубежного, годового контроля предметных знаний, умений и навыков обучающихся и метапредметных результатов.

Формы контроля и учета достижений обучающихся

Обязательные формы и методы контроля	Иные формы учета достижений		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• текущая аттестация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• итоговая (четверть, год)</li> <li>• аттестация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• урочная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внеурочная деятельность</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• устный опрос</li> <li>• письменная самостоятельная работа</li> <li>• диктанты</li> <li>• контрольное списывание</li> <li>• тестовые задания</li> <li>• графическая</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• диагностическая контрольная работа</li> <li>• диктанты</li> <li>• изложение</li> <li>• контроль техники чтения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ динамики текущей успеваемости</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие в выставках,</li> <li>• конкурсах, соревнованиях</li> <li>• активность в проектах и программах внеурочной деятельности</li> </ul>

работа • изложение • интегрированные контрольные работы • творческая работа		• творческий отчет
		• портфолио • анализ психолого-педагогических исследований

## Система оценивания образовательных результатов

### Оценка предметных результатов

В 1-м классе исключена система балльного (отметочного) оценивания.

Недопустимо использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку. (Письмо Минобрнауки России от 25.09.2000г. № 2021 / 11–13. («Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы»))

Во 2–4 классах применяется 5-балльная цифровая оценка (отметка) и уровневая система оценивания. Эти данные используются для отслеживания того, как учащиеся справляются с программными требованиями (насколько они успешны).

Критерии оценки результатов предметных достижений и уровня сформированности УУД определяются в соответствии с рекомендациями к используемым диагностическим работам (недостигнут базовый уровень (низкий), базовый уровень (средний), программный (необходимый), повышенный).

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Программа формирования универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования конкретизирует требования к личностным и метапредметным результатам освоения адаптированной образовательной программы начального общего образования, и служит основой разработки программ учебных предметов, курсов.

Программа построена на основе деятельностного подхода к обучению, позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с НОДА и призвана способствовать развитию универсальных учебных действий, обеспечивающих обучающемуся умение учиться.

**Цель программы** формирования универсальных учебных действий – формирование обучающегося с НОДА как субъекта учебной деятельности.

**Задачи реализации программы:**

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом универсальных учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать её результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования:

- устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования;
- определяет характеристики и задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся;
- выявляет связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

- определяет условия, обеспечивающие преемственность программы формирования универсальных учебных действий при переходе обучающихся от начальному к основному общему образованию.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав универсальных учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся с НОДА;
- определить связи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.

Реализация программы осуществляется интегрированно через урочную, внеурочную, внеклассную и внешкольную деятельность, преемственность от дошкольного к начальному общему образованию.

В основе организации образовательного процесса лежат следующие принципы:

- принцип преемственности в содержании и в структуре;
- принцип приоритетности здоровья, соблюдения санитарно-гигиенических норм;
- принцип активного деятельностного участия ребенка в учебном процессе;
- принцип дифференцированного подхода к обучению;
- принцип индивидуального подхода к каждому ребенку на основе анализа его развития;
- принцип приоритетности творческой, исследовательской и проектной деятельности в урочной и внеурочной работе;
- принцип интегрирования учебных предметов внутри и вне образовательных областей;
- принцип взаимосвязи обязательных предметов и факультативных курсов;
- принцип контроля за уровнем развития учащихся;
- принцип взаимосвязи урочной и внеурочной деятельности.

### Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий на разных этапах обучения

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>2. Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса</p>	<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнивать предметы, объекты: находить</p>	<p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>3. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>4. Слушать и понимать речь других.</p>



	(мотивации) к учению.  4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.	выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник ит.д.	общее и различие.  4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.  5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.	5. Участвовать в паре.
2 класс	1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».  2. Уважение к своему народу, к своей родине.  3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.  4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.	1. Самостоятельно организо- вывать свое рабочее место.  2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.  3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.  4. Определять план выполне- ния заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  5. Соотносить выполненное с образцом, предложенным учителем.	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания  2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.  3. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.  4. Подробно пересказывать прочитанное,	1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно- популярных книг, понимать прочитанное.  4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

		<p>6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).</p> <p>7. Корректировать выполнение задания в дальнейшем</p> <p>8. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p>	<p>прослушанное; составлять простой план.</p> <p>5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.</p> <p>7. Наблюдать и делать простые самостоятельные выводы</p>	
3 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «семья», «родина», «природа», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения: желания продолжать свою учебу.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках,</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала</p> <p>3. Определять необходимые источники информации среди предложенных</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном</p>

	<p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p>	<p>внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.</p> <p>8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.</p>	<p>учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>4. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация)</p> <p>5. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>6. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p>	<p>решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения; соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению</p> <p>7. Понимать чужую точку зрения</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p>
4 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «семья», «родина», «природа», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга»,</p>	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, планировать свою работу по изучению</p>	<p>1. Участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и</p>

	<p>«понимать позицию другого», «народ», «национальность».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p>	<p>2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p>	<p>незнакомому материала</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала.</p> <p>3. Отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронных дисков.</p> <p>4. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть интернет).</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>6. Самостоятельно делать выводы; перерабатывать информацию, преобразовывать, представлять на основе схем, моделей, сообщений.</p>	<p>жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого.</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. предвидеть последствия коллективных решений.</p>
--	--	--	--	---

			7. Составлять сложный план текста. 8. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде.	
--	--	--	---	--

### **Формирование ИКТ - компетентности обучающихся. Информационно-коммуникационные технологии – инструментарий УУД.**

Учителя школы учитывают, что обучающиеся с НОДА знакомы на практике с современными технологиями передачи и обработки информации и в будущем должны стать гражданами информационного общества. ФГОС является отражением социального заказа, представляет собой общественный договор, поэтому он должен учитывать и потребности развивающегося информационного общества.

Сегодня в традиционную схему «учитель – ученик – учебник» введено звено – компьютер, а в школьную систему – компьютерное обучение. Одной из основных частей информатизации образования является использование информационных технологий в образовательных дисциплинах.

В процессе применения ИКТ происходит развитие обучаемого, подготовка учащихся к свободной и комфортной жизни в условиях информационного общества.

Практика использования информационных технологий в школе показывает, что появляются возможности для индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. В работе учителями используются готовые мультимедийные продукты и компьютерные обучающие программы, создаются собственные презентации, проекты, используются средства сети Интернет.

Формирование ИКТ - компетентности обучающихся происходит в рамках системно - деятельностного подхода, в процессе изучения всех предметов учебного плана, входит в содержание факультативных курсов, кружков, внеклассной деятельности школьников.

### **Условия, обеспечивающие развитие УУД в образовательной деятельности: учитель знает:**

- важность формирования универсальных учебных действий школьников;
- сущность и виды универсальных умений,
- педагогические приемы и способы их формирования.

### **учитель умеет:**

- отбирать содержание и конструировать образовательный процесс с учетом формирования УДД
- использовать диагностический инструментарий успешности формирования УДД
- привлекать родителей к совместному решению проблемы формирования УДД.

Программа формирования универсальных учебных действий является основой разработки рабочих программ отдельных учебных предметов.

### ***Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов***

Русский язык. Формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий (процессы анализа, синтеза, установление причинно-следственных связей); развитие знаково-символических действий – замещения, моделирования и преобразования модели – с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития и возможностей каждого обучающегося с НОДА.

Литературное чтение. Формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития

ценностно-смысловой сферы и коммуникации) - с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития и возможностей каждого обучающегося с НОДА.

**Математика.** Развитие познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических; формирование учебных действий планирования последовательности шагов при решении задач; различение способа и результата действия; использование знаково-символических средств моделирования математической ситуации; формирование общего приема решения задач как универсального учебного действия – с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития и возможностей каждого обучающегося с НОДА.

**Окружающий мир.** Учебная работа по своей мотивационной наполненности близка к игровой деятельности с характерной для нее актуализацией соревновательных мотивов, инициативным поведением и активным взаимодействием.

**Технология.** Становится опорным предметом для формирования системы универсальных учебных действий в начальной школе (планирование, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, добиваться достижения результата) - с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития и возможностей каждого обучающегося с НОДА.

## 2.2. Программы учебных предметов

### Основное содержание учебных предметов

#### 1. Русский язык

Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (рассказов) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

#### *Обучение грамоте*

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым письмом или печатанием на компьютере. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образом и послогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

### *Формирование грамматического строя речи*

## **I. Практическое овладение основными грамматическими закономерностями языка**

**Практические грамматические обобщения.** Составление предложений. Установление по вопросам связи между словами в предложении, выделение из предложений словосочетаний.

Выделение в предложении слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится. Различение слов, обозначающих предметы, действия, и признаки, их группировка по вопросам *кто?, что?, что делает?, какой (-ая, -ое, -ие)? как? где?*

Определение рода существительных по окончаниям начальной формы в словосочетаниях с числительными *один, одна, одно*. Различение единственного и множественного числа.

Различение временных форм глагола по вопросам *что делает? что делал? что будет делать*, обозначая их соответствующими терминами «настоящее время», «прошедшее время», «будущее время».

Правильная постановка вопросов к словам и определение по ним слов, обозначающих предмет, признак предмета, действие предмета.

Определение рода имен существительных по окончаниям начальной формы, обозначая терминами «мужской род», «средний род», «женский род».

Определение числа существительных, глагола, прилагательных по окончаниям в сочетаниях.

Составление предложений с сочетаниями, обозначающими: предмет и действие; предмет и состояние предмета; пространственные отношения; временные отношения; признаки действия; переходность действия; направленность действия на предмет; косвенный объект; отсутствие или отрицание.

Составление предложений со словосочетаниями, включающими глаголы с приставками: *пере-*; *на-*; *вз-* (*вс-*); *с-* (*со-*); *раз-* (*рас-*).

Составление предложений со словосочетаниями, включающими существительные с суффиксами: *-енок*; *онок*; *-ик*, *-чик*, *-очк*, *-ечк*, *-ник*, *-чик*, *ниц*, *-ист*, *-тель*, *-арь*

Ознакомление с терминами «существительное», «глагол», «прилагательное».

## **II. Сведения по грамматике и правописанию**

**Фонетика и орфоэпия.** Гласные и согласные, мягкие и твердые звуки. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Перенос слов по слогам, перенос слова с буквами *й, ь*. Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами. Правописание звонких и глухих согласных на конце слов.

Слоговой и звукобуквенный анализ слов, его роль в формировании навыка письма без пропусков, замены, искажений, перестановок.

Обозначение мягкости согласных звуков буквами *е, ё, ю, я*. Различий *и, й*. Правописание *жи, ши, ча, ща, чу, щу, чк, чн*. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных в конце и в середине слова между согласными. Ударение. Различение ударных и безударных слогов.

Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами. Правописание звонких и глухих согласных на конце слов. Выделение ударных и безударных слогов в слове. Правописание безударных гласных в словах и формах слов (*водой — под воду*). Двойные согласные в простейших словах. Разделительный мягкий знак (*ь*). Правописание глухих и звонких согласных в корнях слов. Мягкий знак (*ь*) как показатель мягкости согласных. разделительный мягкий знак. двойные согласные.

Разделительные знаки (буквы *ъ, ь*), двойные согласные в простейших словах. Раздельное написание со словами предлогов *с(со), из, к, от*.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ и ь*.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Алфавит. Знание алфавита. Умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве. Умение расположить слова в алфавитном порядке (например, фамилии, имена).

Вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения (знакомство).

Большая буква в именах, отчествах и фамилиях людей, в кличках животных, названиях городов, деревень, рек.



**Состав слова (морфемика).** Общее понятие о частях слова: корне, приставке, суффиксе, окончании. Двойные согласные, дальнейшее развитие умения разбирать слово по составу, подбирать однокоренные слова и писать гласные в корне, приставках (кроме приставок на з- и с-, пре- и при-).

**Корень, однокоренные слова.** Общее понятие о корне слова. Однокоренные слова. Выделение корней в однокоренных (родственных) словах. Наблюдение за единообразием написания корней (корм — кормить — кормушка, лес — лесник — лесной).

**Окончание.** Правописание безударных гласных, проверяемых и не проверяемых ударением, в корне слова. Правописание парных звонких и глухих, непроизносимых согласных в корне слова. Упражнения в правильном пользовании школьным орфографическим словарем.

**Приставка.** Правописание гласных и согласных в приставках в-, о-, об-, до-, за-, на-, над-, с-, от-, под- и в соответствующих предлогах. Умение отличать приставку от предлога. Разделительный мягкий знак (ь).

**Суффикс.** Умение подбирать однокоренные слова с приставками и суффиксами. Умение находить суффикс в простых по составу словах.

**Предлог.** Раздельное написание со словами наиболее распространенных предлогов (в, из, к, на, от, по, с, у).

**Морфология.** Общие сведения о частях речи: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, предлог.

**Имя существительное.** Его значение, вопросы. Род существительных: мужской, женский, средний. Изменение имен существительных по числам. Мягкий знак (ь) после шипящих в конце слова у существительных женского рода и его отсутствие у существительных мужского рода (рожь — нож, ночь — мяч, вещь — плащ, мышь — камыш).

Изменение имен существительных по падежам в единственном числе (склонение); 1, 2, 3-е склонение. Умение различать падежи. Правописание безударных окончаний существительных 1, 2, 3-го склонения в единственном числе (кроме существительных на -мя, -ий, -ин, -ин).

Склонение имен существительных во множественном числе. Умение правильно употреблять предлоги с именами существительными в различных падежах.

**Имя прилагательное.** Его значение, вопросы. Изменение имен прилагательных по падежам, родам, числам в сочетании с существительными (кроме прилагательных на -ий, -ья, -ье, -ов, -ин). Правописание окончаний -ий, -ий, -ая, -ля, -ое, -ее, -ые, -ин. Правописание безударных окончаний имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящие и ц).

**Местоимение.** Местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Правильное употребление местоимений в речи (меня, мною, у него, с ней, о нем).

**Глагол.** Его значение, вопросы. Время глагола: настоящее, прошедшее, будущее. Не с глаголами. Общее понятие о неопределенной форме глагола. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Правописание безударных личных окончаний глаголов. Правописание глаголов во 2-м лице единственного числа (-ешь). Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Знакомство с глаголами на -ся(-сь) и правописание -шься, -тся, -тсья.

**Лексика.** Слова, обозначающие предметы и отвечающие на вопросы кто? что? Слова, обозначающие признаки предметов и отвечающие на вопросы какой? какая? какое? какие? Слова, обозначающие действия предметов и отвечающие на вопросы что делает? что делал? что сделает? что сделал? Умение ставить вопросы к словам.

Подбор однокоренных слов, относящихся к различным частям речи. Слова, близкие и противоположные по значению (имена существительные, имена прилагательные, глаголы). Выбор точного и образного слова для выражения мысли. Умение пользоваться в речи словами, близкими по значению. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение

значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.

**Синтаксис.** Умение выделить словосочетания (пары слов), связанные между собой по смыслу (без предлога и с предлогом); составить предложение с изученными грамматическими формами и распространить предложение.

Предложения повествовательные, вопросительные, восклицательные выделить голосом важные по смыслу слова в предложении.

Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без разделения на виды).

Предложения с однородными членами с союзами и (без перечисления), а, но и без союзов; интонация перечисления, занятая при перечислении. Умение составить предложения с однородными членами. Знакомство со сложным предложением. Сложные предложения, состоящие из двух простых. Запятая в сложных предложениях. Умение составить сложное предложение и поставить запятую перед союзами и, а, но.

Членение речи на предложения. Выделение в предложениях слов, обозначающих, о ком и о чем говорится, что говорится. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Связь слов в предложении (по вопросам). Наблюдение за значением предложений, употребление в конце предложений точки, вопросительного, восклицательного знаков. Составление предложений (устно). Запись простых предложений, предварительно проанализированных в классе.

## **2. Развитие речи**

**Уточнение и обогащение словаря.** Слова, выражающие поручения, приказания. Слова, обозначающие предметы, действие, местоположение, направление, временные отношения, качество предметов и действий окружающего мира. Слова, обозначающие детенышей животных, виды трудовой деятельности, профессиональные занятия и профессии, детенышей животных, характеризующие предмет по материалу, веществу, принадлежности лицу или животному, отношению к месту или группе лиц. Слова с общим корнем, обозначающие предмет и его качество, лицо и производимое им действие: действия, различающиеся по завершенности и незавершенности и др.

Слова, обозначающие сравнение признаков предметов, оттенки цветов, с эмоционально-экспрессивной окраской, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия, с переносным значением, образные выражения.

Слова, выражающие отрицание и неопределенность (отрицательные и неопределенные местоимения и наречия). Слова и словосочетания, выражающие отношение говорящего к тому, о чем он говорит (вводные слова и словосочетания). Слова, придающие высказыванию различные смысловые и эмоциональные оттенки (междометия и частицы).

**Развитие связной речи.** Понимание и употребление в речи побудительных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных нераспространенных и распространенных предложений; предложений с отрицанием; предложений с обращением; предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью; сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места.

Овладение краткими и полными ответами на вопросы. Составление вопросов устно и письменно.

Составление диалогов в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря.

Составление и запись рассказов повествовательного характера о труде, играх, учебе, увлечениях детей и др. (по сюжетным картинкам, с помощью вопросов); составление сюжетных рассказов по готовому плану (в форме вопросов, повествовательных предложений). Составление плана сюжетного рассказа под руководством учителя в форме вопросов, повествовательных предложений.

Введение в рассказы элементов описания.

Понятие об изложении. Изложение под руководством учителя, по готовому и коллективно составленному плану.

Выражение связи между частями текста и предложениями с помощью слов «вдруг, потом, однажды, вокруг, неожиданно и т.п.».

Составление рассказов (сочинений) с элементами описания внешности, характера человека, с элементами рассуждения (с помощью учителя).

Подробный и сжатый рассказ (сочинение) по картинке и серии картинок.

Построение устного ответа по учебному материалу (специфика учебно-деловой речи).

**Речевой этикет.** Устное и письменное составление текстов приглашения, поздравления. Выражение приветствия, благодарности, извинения, просьбы. Слова, используемые при знакомстве.

**Текст.** Определение темы и основной мысли текста. Выделение частей текста. Озаглавливание текста и его частей. Сочинения по картинке, серии картинок на темы, близкие учащимся по их жизненному опыту, а также на основе наблюдений за природой, экскурсий и т. п. с предварительной коллективной подготовкой. Определение в тексте основной мысли, не сформулированной прямо.

Составление в определенной последовательности вопросов с целью выяснения причины, обстоятельств, времени, места событий (расспрашивание).

Работа над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

### **3. Литературное чтение**

*Виды речевой и читательской деятельности*

*Чтение*

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-образовательных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

#### ***Говорение (культура речевого общения)***

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики учебного и художественного текста. Построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### ***Круг детского чтения***

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, труде, добре и зле, хороших и плохих поступках

### ***Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)***

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла.

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

### ***Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)***

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

**Обучение произношению.** Выработка умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова, обнаруживать ошибки в словесном ударении, как в произношении своих товарищей, так и своем собственном и исправлять их.

### ***Речевое дыхание***

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.

### **Голос**

Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряжено и отражено).

Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией, в связи с логическим ударением (сопряжено и отражено).

Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова).

Соблюдение логического ударения в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (рука – руки).

### **Звуки и их сочетания**

Усвоение, закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э; звукосочетаний йа (я), йо (ё), йу (ю), , йэ (е) в начальной позиции (яблоко) и после гласных (красная); позиционное смягчение согласных перед гласными и, э (пишет, мел); к, с, ш; я, е, ю, ё после разделительных ь, ь (обезьяна, съел); р, ф, х, б, д; мягкие согласные т, н, х, п, м, ф в конце слов (пить, день).

Правильное произношение в словах звуков и их сочетаний: ы, э, ж, г, ц, ч.

Дифференцированное произношение в слогах и словах звуков: и-ы, с-ш, с-з, ш-ж, б-п, д-т, ц-с, ч-ш, ц-ч.

Произношение мягких звуков по подражанию и самостоятельно (пять, няня, сядь, несёт, пюре) и т.д.

Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.

Работа по коррекции усвоенных звуков.

Дифференцированное произношение гласных звуков в слова: а-о, а-э, о-у, э-и, и-ы, и-у

Дифференцированное произношение согласных звуков, родственных по артикуляции:

- носовых и ротовых: м—п, м—б, н—т, в—д, н-д( и их мягкие пары);
- слитных и щелевых: ц—с, ч—ш;
- слитных и смычных: ц—т, ч—т;
- свистящих и шипящих: с-ш, з-ж, с-щ,
- глухих и звонких: ф—в, п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж;
- аффрикат: ц-ч;
- звонких и глухих: б-п, д-т, г-к, з-с, в-ф, ж-ш
- твёрдых и мягких: ф-фь,п-пь, т-ть и др.

### **Слово**

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, со стечением согласных, соблюдением словесного ударения, изображением ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру.

Воспроизведение четырёх-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии, слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных слова, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряжено и отражено, по надстрочному знаку): безударный о произносится как а; звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются; удвоенные согласные произносятся как один долгий; слова что, чтобы произносятся как што, штобы; кого, чего и окончания –ого, –его – как каво, чево, –ова, –ева; произносимые согласные в словах не произносятся (чу(в)ствуют, со(л)нце); соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): тс— дс (детство, Братск), стн — здн (чес(т)но, поз(д)но); произношение сочетаний предлогов в, из, под с существительными (в саду, из сада, под стулом); гласный и после согласных ш, ж, ц произносятся как ы (живот); согласные (кроме ш, ж, ц) перед гласными э, и произносятся мягко (перо, писать, Петя); предлог с существительным типа с братом, с бабушкой произносится как збратом, збабушкой; звук г перед к, т произносится как х (легко); сочетания сч, зч, жч произносятся как щ (щипать); окончания –тся, –ться произносятся как цца; свистящие с, з употребляются следующим за ним шипящим (шшил, ижжарил); соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): тс-дс (детство, Братск), стн-здн (чесно, позно).

### ***Фраза***

Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному; изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно; воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряжено и отражено).

Воспроизведение повествовательной, вопросительной, побудительной и вопросительной интонации при чтении текста.

Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отражено и самостоятельно).

Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога.

Закрепление навыков умеренно быстрого темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы). Закрепление навыков умеренно быстрого темпа речи.

## **5. Математика**

### ***Числа и величины***

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

### ***Арифметические действия***

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

### ***Работа с текстовыми задачами***

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

### ***Пространственные отношения. Геометрические фигуры***

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше-ниже, слева-справа, сверху-снизу, ближе—дальше, между и пр.) Распознавание геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

### ***Геометрические величины***

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади ( $\text{см}^2$ ,  $\text{дм}^2$ ,  $\text{м}^2$ ). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

### ***Работа с информацией***

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу.

Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

## **6. Окружающий мир (Человек, природа, общество)**

### ***Человек и природа***

Природа - это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество - то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты.

Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений).

Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.



Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

***Человек и общество***

Общество - совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности - основа жизнеспособности общества.

Человек - член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору).

Родной край — частица России. Родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

***Правила безопасной жизни***

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (*ушиб, порез, ожог*), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

## **7. Основы религиозных культур и светской этики**

Россия — наша Родина.

Культура и религия. Праздники в религиях мира.

Представление о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.

Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе. Значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества.

Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству.

## **8. Изобразительное искусство**

### ***Виды художественной деятельности***

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи.

Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно-прикладное искусство.** Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской

и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве.

Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

**Композиция.** Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, т. д.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объём.** Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

#### ***Значимые темы искусства.***

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

#### ***Опыт художественно-творческой деятельности***

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой. Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, художественном конструировании.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

## **9. Технология**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние и доступное выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация

и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### ***Конструирование и моделирование***

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### ***9. Информатика***

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью или асистивными средствами ее заменяющими, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

### ***10. Физическая культура***

#### ***Знания о физической культуре***

**Адаптивная физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

#### ***Способы физкультурной деятельности***

**Составление режима дня.** Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

***Физическое совершенствование***

***Физкультурно-оздоровительная деятельность.***

Дыхательная гимнастика. Упражнения для формирования правильной осанки. Упражнения для увеличения подвижности суставов конечностей. Упражнения для развития вестибулярного аппарата. Развитие координационных способностей. Упражнения для формирования свода стопы. (распределено равными частями в течение учебного года). Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

***Спортивно-оздоровительная деятельность.***

***Гимнастика.*** Организующие команды и приёмы Основные исходные положения. Смена исходных положений лежа. Основные движения из положения лежа, смена направления.

Строевые упражнения. Лазание. Перелезания. Акробатические упражнения. Группировка лежа на спине, перекаат назад. Упоры, стойка на коленях. Упражнения в равновесии.

***Гимнастические упражнения прикладного характера.*** Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

***Лёгкая атлетика.***

***Броски:*** большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

***Метание:*** малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Раздел **«Прикладные Упражнения»** направлен на развитие физических качеств и на формирование возрастных локомоторно-статических функций, необходимых прежде всего в быту, в учебном процессе и трудовой деятельности, в нем выделены подразделы: построения и перестроения, ходьба и бег, передвижение при помощи технических средств (ходунки, коляска), перелезание и переползание, ритмические и танцевальные упражнения. Упражнения с предметами в силу их особого значения для детей, вынесены в данный раздел и представлены большим практическим материалом, который необходимо освоить с учениками для обогащения их двигательного опыта. Это упражнения с гимнастическими палками, малыми мячами, с флажками, обручами. При прохождении программы особое внимание нужно уделять формированию правильной, устойчивой и быстрой ходьбы, с индивидуальной коррекцией дефектов походки. Учителю физического воспитания необходимо знать об особенностях ходьбы в аппаратах, с костылями, с палочкой, знать основные деформации нижних конечностей, меры ортопедической профилактики, требования ортопедического режима и способы исправления походки при различной патологии опорно-двигательного аппарата.

**2.3. Программа духовно-нравственного развития обучающихся на ступени начального общего образования.**

Программа духовно-нравственного развития направляет образовательный процесс на воспитание у обучающихся любви к Родине, уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на формирование основ социально ответственного поведения.

Программа духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся направлена на воспитание в каждом ребенке гражданина и патриота, на раскрытие способностей и талантов обучающихся, подготовку их к жизни и успешную социализацию и интеграцию в современное общество.

**Цель и задачи**

**Цель:** Сформировать способность школьника к духовному развитию и нравственному самосовершенствованию в условия начальной школы.

**Задачи:**

1. Воспитание нравственных чувств, этического сознания.
2. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважение к правам, свободам и обязанностям человека.
3. Воспитание трудолюбия, творческого и ответственного отношения к учению и труду.
4. Воспитание ценностного отношения к природе и окружающей среде, здоровью и потребности в здоровом образе жизни.
5. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, эстетического вкуса.

***Воспитание нравственных чувств и этического сознания:***

- первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;
- различие хороших и плохих поступков;
- представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в общественных местах, в транспорте, на природе;
- элементарные представления о роли традиционных религий в развитии Российского государства;
- уважительное отношение к родителям, старшим; доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- знание правил этики, культуры речи;
- умение признаваться в плохом поступке и проанализировать его; стремление избегать плохих поступков;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр и СМИ;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

***Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:***

- первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значения творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников; элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
- первоначальные навыки самообслуживания;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

***Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:***

- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства;
- представления о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе Забайкальского края;
- элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку



- межнационального общения;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Свердловской области;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;
- любовь к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;
- уважение к защитникам Родины;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

***Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):***

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- первоначальный элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- личный опыт в экологических программах и проектах.

***Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):***

представления о душевной и физической красоте человека;  
 формирование чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;  
 интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;  
 интерес к занятиям художественным творчеством;  
 стремление к опрятному внешнему виду;  
 первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности;  
 отрицательное отношение к некрасивым поступкам.

#### **2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обеспечивает:

формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически обоснованного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего и эргономичного характера учебной деятельности и общения;

формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;

формирование установок на использование здорового питания;

использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с НОДА с учетом их возрастных, психофизических особенностей,

развитие потребности в занятиях адаптивной физической культурой и спортом;

соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;

формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся с НОДА (курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);

становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;

формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состоянием здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Программа должна содержать цели, задачи, планируемые результаты, основные направления и перечень организационных форм. Учитывая специфику школы, программа по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни неразрывно связана с курсом адаптивной физической культуры, медицинской службой, службой психолого-педагогического сопровождения.

Лечебно-оздоровительная работа включает диагностику психофизического состояния ребенка, определение уровня развития моторной составляющей социальных навыков, планирование занятий по физической культуре с учетом особенностей обучающихся с НОДА, лечебную помощь и профилактику.

**Цель программы:** создание здоровьесберегающей среды, экологической культуры, способствующей развитию личности обучающегося с задержкой психического развития посредством формирования условий, способствующих здоровому и безопасному образу жизни, саморазвитию и самовыражению ребенка, использованию интерактивных методов обучения здоровью. Сохранение и укрепление здоровья обучающихся, создание оптимальных внешне средовых условий в образовательной организации и дома, рациональная организация труда и отдыха обучающихся (здоровьесберегающая педагогика).

**Задачи программы:**

- сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;
- сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
- научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;
- сформировать навыки позитивного общения;
- научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;

- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.
- На этапе начального общего образования на первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов УУД, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы. Формируется личный опыт самоограничения при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу — нельзя» и его эмоционального переживания.

<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>	учебная, учебно-исследовательская, образно-познавательная, игровая, рефлексивно-оценочная, регулятивная, креативная, общественно полезная
<b>Формируемые ценности</b>	природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение
<b>Основные формы организации внеурочной деятельности</b>	развивающие ситуации игрового и учебного типа, экскурсии, тематические праздники, Мастерская добрых дел, экологический десант, спортивные праздники и др.

### **Уровни сформированности экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.**

*Высокий уровень:* у обучающихся выражены ответственное отношение к сохранению собственного здоровья и жизни, здоровья и жизни окружающих, постоянный интерес и мотивация к изучению вопросов здорового и безопасного образа жизни. Присутствует динамичная система знаний по вопросам здоровья и безопасности, экологической культуре, логически взаимосвязанная с системами социальных, психологических и гуманитарных знаний. Сформирован комплекс умений и навыков высокопродуктивной деятельности и самоконтроля в сфере формирования здорового и безопасного образа жизни. Обучающиеся проявляют инициативу и принимают активное участие в здоровьесберегающем воспитательно-образовательном процессе, способны к продуктивной творческой, научно-исследовательской деятельности по данному направлению.

*Средний уровень* позволяет обучающемуся выполнять большинство стандартных требований в сфере здоровьесбережения, экологической культуры и безопасности в образовательном процессе. Ценности здорового и безопасного образа жизни сформированы наряду с ценностями другого порядка, ответственное отношение к сохранению собственного здоровья и жизни, здоровья и жизни окружающих проявляется не всегда. Мотивация к деятельности в области здоровьесбережения и безопасности носит чаще прагматический характер. Отмечается преобладание периодического интереса к проблемам здорового и безопасного образа жизни, владение знаниями, умениями и навыками сохранения здоровья и безопасности, среднепродуктивная деятельность по данному направлению.

*Низкий уровень* характеризуется преимущественно начальной степенью развития ее компонентов, преобладанием ситуативного интереса к проблемам здорового образа жизни. Отмечаются фрагментарные, узкоприкладные знания в области здоровья, экологической культуры не развитые: самоорганизация, самоконтроль и самооценка. Обучающиеся этого уровня культуры здоровья могут признавать важность проблемы формирования здорового и безопасного образа жизни, но не проявляют собственной активности в этом процессе.

### **Оценка достижения планируемых результатов**

Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики

школьного травматизма; утомляемости учащихся.

Оценивание состояния здоровья учащихся проводится в ходе плановой диспансеризации в поликлинике ГУЗ «Балейская ЦРБ»: перед поступлением в 1 класс, по окончании 1 и 4 класса.

Развиваемые у учащихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной здоровья. Во внеурочной деятельности в процессе реализации мероприятий оздоровительной направленности.

Ожидается, что в результате освоения программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни большинство выпускников начальной школы, имеющих нарушение опорно-двигательного аппарата, будут *иметь представление*:

- об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье;
- о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач и т.д.;
- будет сформировано положительное *отношение* :
- к правильному (здоровому) питанию, его режиму, структуре, полезным продуктам;
- к рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности.

Получат *опыт*:

- в осознанном выборе поступков, поведения, позволяющих сохранять здоровье;
- в выполнении правил личной гигиены и развитии готовности на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- в составлении, анализе и контроле своего режима дня;
- элементарной эмоциональной разгрузки (релаксации);
- в выполнении правил личной безопасности на дороге, в транспорте, на улице, у водоемов, при пожаре, в чрезвычайных ситуациях;
- вызова экстренных служб;
- позитивного коммуникативного общения.

У большинства учащихся будут сформированы индивидуальные навыки здорового образа жизни, а также убеждения о пагубном влиянии вредных привычек на личное здоровье.

Диагностика знаний и действий учащихся в области охраны и укрепления здоровья проводится в конце каждого года обучения в виде тестирования.

### **2.5. Программа коррекционно-развивающей работы**

Коррекционно-развивающая работа строится, как целостная система мер, направленных на создание комфортности в обучении младших школьников.

Направления работы.

Программа коррекционно-развивающей работы с обучающимися включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию

универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

➤ *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

➤ *информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательной деятельности для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

### **Программа коррекционной работы «MoZaика»**

Программа групповой работы «MoZaика» (автор: Вершинина О.А) используется для коррекции эмоционально – волевой сферы ребёнка.

Программа состоит из 75 занятий и рассчитана на 2 - 3 учебных года. Продолжительность занятий 30-35 минут, периодичность проведения занятий: 1 занятие в неделю.

Цели программы: развитие эмоциональной культуры и эмоционального интеллекта ребёнка.

С помощью программы возможно:

1. Развитие творческого мышления и интеллектуальных способностей.
2. Обучение ребенка самостоятельной работе и принятию решений, оценке своей творческой продукции.
3. Развитие мелкой моторики руки

Задачи программы:

1. Формирование и развитие осмысленного восприятия окружающего мира, собственного организма, внутреннего мира.
2. Развитие и коррекция эмоционального уровня.
3. Совершенствовать способности к обучению, формирование мотивации. Развитие когнитивных способностей, мелкой моторики руки, обучение ребёнка структурированию деятельности, волевому самоконтролю.
4. Формирование самодостаточной личности.
5. Формирование чувства принадлежности к группе. Развитие навыков социального поведения.

Работая с детьми, психологам и педагогам приходится сталкиваться с разнообразными проблемами детского поведения: тревожностью, неловкостью, импульсивностью, агрессивностью, гиперактивностью, невнимательностью, неразвитым восприятием и воображением, слабостью реакций. Программа «MoZaика» позволяет, как корректировать, так и развивать у ребёнка те или иные качества, научит мыслить нестандартно.

### **Тематический план занятий по программе «MoZaика»**

Цели программы: развитие эмоциональной культуры и эмоционального интеллекта ребёнка.

<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия</b>	<b>Цели, задачи и содержание этапов</b>
1	Водная часть, приветствие	Помогает сформировать ритуал, позволяющий детям легко и свободно включиться в работу на занятии. Настроить группу на совместную работу, установить эмоциональный контакт между всеми участниками. Основные процедуры работы – приветствия, игры с именами, разминки. Цель: создание положительного эмоционального фона, формирование сплочения, обучение нормам

		межличностных коммуникаций, переключение внимания, создание позитивного настроения на работу.
2	Рабочая часть. Знакомство с чувствами и эмоциями	Цель: Развитие способности самопознания ребёнка, осознания своих характерных особенностей и предпочтений; умения понимать как свои эмоции, так и эмоциональное состояние другого человека.
3	Прочтение новой сказки (истории) или знакомство с репродукциями картин, с изображением изучаемых эмоций; выполнение креативного задания	Зачитывается новая сказка или история. Дети отвечают на вопросы и выполняют креативное задание. Отрабатывают новые навыки с помощью тематических игр и упражнений. Цель: получение новой информации, опыта для развития когнитивных, эмоционально волевых, и двигательных процессов, а также социально-коммуникативных навыков поведения.
4	«Что я узнал нового?»	Подведение итогов, обобщение полученного на занятии опыта. Обучение навыкам анализа. Цель: обучение навыкам принятия и своей деятельности.
5	Прощание (ритуал прощания остаётся неизменным)	Формирование ритуала, позволяет детям легко и свободно переключаться по окончании определённого вида деятельности. Цель: обучение навыкам переключения внимания, структурирования и организации своей деятельности; развитие сплочённости и положительного самоотношения и принятия других людей.

С помощью программы возможно:

1. Развитие творческого мышления и интеллектуальных способностей.
2. Обучение ребенка самостоятельной работе и принятию решений, оценке своей творческой продукции.
3. Развитие мелкой моторики руки

Задачи программы:

6. Формирование и развитие осмысленного восприятия окружающего мира, собственного организма, внутреннего мира.
7. Развитие и коррекция эмоционального уровня.
8. Совершенствовать способности к обучению, формирование мотивации. Развитие когнитивных способностей, мелкой моторики руки, обучение ребёнка структурированию деятельности, волевому самоконтролю.
9. Формирование самодостаточной личности.
10. Формирование чувства принадлежности к группе. Развитие навыков социального поведения.

Работая с детьми, психологам и педагогам приходится сталкиваться с разнообразными проблемами детского поведения: тревожностью, неловкостью, импульсивностью, агрессивностью, гиперактивностью, невнимательностью, неразвитым восприятием и воображением, слабостью реакций. Программа «МоЗайка» позволяет, как корректировать, так и развивать у ребёнка те или иные качества, научит мыслить нестандартно.

Структура занятий

### Тематический план занятий.

№ п/п	Тема занятия	Цели и задачи занятий	Кол-во часов.
	Первичная	Методики: «дорисовывай: мир вещей – мир людей – мир	1

	диагностика уровня развития эмоционального интеллекта (Нгуен М.А.)	эмоций», «Три желания», «Что – почему – как» Цели: выявить эмоциональную ориентацию ребёнка на мир вещей или мир людей, выявить эмоциональную ориентацию ребёнка на себя или на других людей выявить степень готовности ребёнка учитывать эмоциональное состояние другого человека, сопереживать, заботиться о нём.	
1,2	Вводное занятие	Знакомство детей друг с другом, психологом. Развитие воображения, творческого и абстрактного мышления. Развитие мелкой моторики и координации движений. Создание положительного эмоционального фона, повышение уверенности в себе. Развитие чувства единства, сплочённости. Развитие норм межличностных коммуникаций. Общее знакомство с цветом и чувствами.	2
3	Общее знакомство с эмоциями.	Общее знакомство с эмоциями. Гармонизация эмоционального состояния. Развитие творческого воображения. Тренировка графических умений Совершенствование механизмов саморегуляции.	1
4-9	Радость	Знакомство с эмоцией – радость. Гармонизация эмоционального состояния. Развитие творческого воображения. Совершенствование механизмов саморегуляции. Тренировка умения различать чувство радость. Развитие мелкой моторики и координации движений. Формирование сплочённости, эмпатии, повышение уверенности в себе.	6
10-14	Страх	Знакомство с эмоцией – страх. Изучение выражения эмоционального состояния в мимике. Обучение детей находить конструктивный выход из ситуации. Развитие творческого воображения. Совершенствование механизмов саморегуляции. Наблюдение за своими телесными ощущениями. Развитие произвольного улавливания неприятных ощущений (дрожь, холод). Развитие творческого воображения. Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека, выраженного в музыкальном произведении. Научит детей находить конструктивный выход из ситуации.	5
15-19	Злость	Общее знакомство с чувством «злость», тренировка умения различать это чувство, развитие мелкой моторики, координации движений, формирование таких качеств, как эмпатия, доверие к людям, обучение детей приемлемым способам выражения гнева, управления своим гневом, снятия вербальной агрессии, создание положительного эмоционального фона, формирование сплочённости, повышение уверенности в себе.	5
20-24	Удивление	Создание положительного эмоционального фона. Знакомство с чувством «удивление», тренировка умения различать это чувство, развитие мелкой моторики и координации движений, формирование сплочённости, эмпатии, повышение уверенности в себе, развитие творческого и пространственного мышления, тренировка равновесия, тренировка способности быстро реагировать на устную инструкцию, развитие способности работать в группе, выполняя общее дело.	5

25-28	Грусть, печаль	Создание положительного эмоционального фона. Знакомство с чувством «грусть», тренировка умения выражать это чувство мимикой, различать чувство. Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека, выраженного в музыкальном произведении, совершенствовать механизм саморегуляции, релаксация, снятие повышенной тревожности, обучение навыкам расслабленного дыхания и концентрации внимания. Развитие творческого воображения. Совершенствование навыков межличностного взаимодействия.	4
29-32	Спокойствие	Создание положительного эмоционального фона. Знакомство с чувством «спокойствие», тренировка умения выражать это чувство мимикой и телесно, различать чувство. Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека, совершенствовать механизм саморегуляции. Совершенствование навыков межличностного взаимодействия. Развитие концентрации внимания. Развитие контроля над импульсивностью и агрессивностью в поведении. Закрепление знаний о ранее изученных чувствах.	4
33-35	Поступок и ответственность	Создание положительного эмоционального фона. Знакомство с чувством «ответственность», и понятием поступок. Развитие концентрации внимания, слухового внимания. Закрепление знаний о ранее изученных чувствах. Обучение нормам межличностных коммуникаций. Развитие доверия.	3
36-38	Стыд, вина	Создание положительного эмоционального фона. Знакомство с чувством «вина, стыд». Развитие умения различать данные чувства по их проявлениям – мимике, жестам, движениям. Обучение нормам межличностных коммуникаций. Обучение навыкам саморегуляции.	3
39-40	Интерес	Создание положительного эмоционального фона. Знакомство с чувством «интерес». Развитие умения различать данные чувства по их проявлениям – мимике, жестам, движениям. Обучение нормам межличностных коммуникаций. Обучение навыкам саморегуляции. Развитие экспрессии, пантомимики и воображения.	2
41-42	Жадность	Создание положительного эмоционального фона. Знакомство с чувством «жадность», актуализация жадности, коррекция жадности, обучение нормам межличностных коммуникаций, развитие воображения, самосознания.	2
43-46	Дружба	Создание положительного эмоционального фона. Знакомство с чувством «дружба», обучение нормам межличностных коммуникаций, формирование доверия, сплочённости.	4
47	Самодовольство	Создание положительного эмоционального фона. Знакомство с чувством «самодовольство». Формирование способности осознавать и понимать собственное эмоциональное состояние. Обучение нормам межличностных коммуникаций.	1
48-49	Отвращение	Создание положительного эмоционального фона.	2



		Знакомство с чувством «отвращение». Формирование способности осознавать и понимать собственное эмоциональное состояние. Обучение нормам межличностных коммуникаций.	
50-52	Сочувствие, сострадание	Создание положительного эмоционального фона. Знакомство с чувством «сочувствие, сострадание». Формирование способности осознавать и понимать собственное эмоциональное состояние. Обучение нормам межличностных коммуникаций. Развитие чувства эмпатии к окружающему, умения сочувствовать всему живому.	3
53-57	Любовь	Создание положительного эмоционального фона. Знакомство с чувством «любовь». Формирование способности осознавать и понимать собственное эмоциональное состояние. Обучение нормам межличностных коммуникаций. Развитие чувства эмпатии к окружающему, умения сочувствовать всему живому.	5
58-59	Благодарность	Создание положительного эмоционального фона. Знакомство с чувством «благодарность». Формирование способности осознавать и понимать собственное эмоциональное состояние. Развитие чувства эмпатии к окружающему, умения сочувствовать всему живому. Обучение нормам межличностных коммуникаций.	2
60-61	Уважение	Создание положительного эмоционального фона. Знакомство с чувством «уважение». Формирование способности осознавать и понимать собственное эмоциональное состояние. Обучение нормам межличностных коммуникаций.	2
62	Гордость и высокомерие	Создание положительного эмоционального фона. Знакомство с чувствами «гордость и высокомерие». Формирование способности осознавать и понимать собственное эмоциональное состояние. Обучение нормам межличностных коммуникаций.	1
63-64	Нежность	Создание положительного эмоционального фона. Знакомство с чувством «нежность». Развитие умения находить это чувство в окружающем. Формирование способности осознавать и понимать собственное эмоциональное состояние. Обучение нормам межличностных коммуникаций.	2
65-69	Доброта	Создание положительного эмоционального фона. Знакомство с чувством «доброта». Развитие умения находить это чувство в окружающем. Формирование способности осознавать и понимать собственное эмоциональное состояние. Обучение нормам межличностных коммуникаций.	5
70-73	Уверенность	Создание положительного эмоционального фона. Знакомство с чувством «уверенность». Развитие умения находить это чувство в окружающем. Формирование способности осознавать и понимать собственное эмоциональное состояние. Развитие чувства собственной ценности и уверенности в себе. Обучение нормам межличностных коммуникаций.	4
74-75	Счастье	Создание положительного эмоционального фона. Знакомство с чувством «счастье». Развитие умения	2

		находить это чувство в окружающем. Формирование способности осознавать и понимать собственное эмоциональное состояние. Обучение нормам межличностных коммуникаций.	
	Итоговая диагностика уровня развития эмоционального интеллекта (Нгуен М.А.)	Методики: «дорисовывай: мир вещей – мир людей – мир эмоций», «Три желания», «Что – почему – как» Цели: выявить эмоциональную ориентацию ребёнка на мир вещей или мир людей, выявить эмоциональную ориентацию ребёнка на себя или на других людей выявить степень готовности ребёнка учитывать эмоциональное состояние другого человека, сопереживать, заботиться о нём.	1
Общее количество часов:			77

## **2.6. Программа внеурочной деятельности**

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (адаптивно-спортивное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в таких формах, как экскурсии, кружки, олимпиады, соревнования, проекты и т.д.

Внеурочная деятельность способствует социальной интеграции обучающихся путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность разных обучающихся (с НОДА и без таковых), различных организаций. Виды совместной внеурочной деятельности подбираются с учетом возможностей и интересов как обучающихся с НОДА, так и их обычно развивающихся сверстников.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности сетевого взаимодействия (например, с участием организаций дополнительного образования детей, организаций культуры и адаптивного спорта). В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организации отдыха детей и их оздоровления. Задачи, реализуемые во внеурочной деятельности, включаются в индивидуальную специальную образовательную программу.

## **3. Организационный раздел**

### **3.1. Учебный план обучающихся с НОДА (в.6.2)**

#### Пояснительная записка

Учебный план начального общего образования МКОУ «НОШ № 3» обучающихся с НОДА (вариант 6.2) разработан в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (в редакции приказа Минобрнауки РФ от 31.12.2015 г. №1576),
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. N 1598);
- требованиями СанПиНа 2.4.2.3286-15. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15) вариант 6.2.

Школа работает в режиме шестидневной учебной недели. Продолжительность учебного года для 4 классов – 34 учебных недели. Продолжительность урока – 40 минут.

Учебный план включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса. Компоненты представлены в следующем соотношении:

обязательная часть – 85 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ общего образования;

часть, формируемая участниками образовательного процесса – 15 %.

Часы компонента образовательного учреждения используются:

- на повышение прочности изучения предметов (математика, русский язык, литературное чтение);

- на учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные (введено изучение предмета регионального компонента «Забайкаловедение» (образовательная программа интегрированного курса) 1 час в неделю).

Коррекционно-развивающая область включена в структуру учебного плана с целью коррекции недостатков психофизического развития обучающихся. Она включает коррекционно-развивающие курсы: «MoZaика», направленный на коррекцию эмоционально-волевой сферы обучающихся, и «Развиваем восприятие», направленный на развитие пространственно-временных представлений, в соответствии с рекомендациями ЦПМПК. Коррекция и компенсация двигательных расстройств обучающихся с НОДА должна реализовываться под контролем руководителя физического воспитания учителями АФК, которые отсутствуют в штате МКОУ «НОШ № 3». Поэтому обучающиеся посещают обычные уроки физической культуры, где учитель физкультуры использует дифференцированный подход к нагрузке обучающихся.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится по итогам освоения ООП начального общего образования – за четверти, полугодия.

Проведение промежуточной и итоговой аттестации регулируется локальным актом: «Положение о формах, периодичности и порядке контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся».

Содержание занятий, предусмотренных в рамках внеурочной деятельности, формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей).

При организации внеурочной деятельности обучающихся образовательным учреждением также используются возможности учреждений дополнительного образования, спорта: ДЮСШ, ДШИ, детской библиотеки, краеведческого музея.

Коллективно-творческие дела, акции, праздники проводятся в школе в соответствии с планом внеурочной и воспитательной работы школы и Календаря мероприятий различных уровней. Цель данной работы заключается в обеспечении процесса социализации учащихся, в осуществлении культурно-ориентированных принципов воспитательной деятельности.

**Учебный план МКОУ «НОШ № 3»  
для обучающихся с НОДА**

<b>Учебный план АООП начального общего образования обучающихся с НОДА (вариант 6.2.) 5-дневная неделя</b>								
Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю						В год Общее кол-во часов
		I Подгот.	I	II	III	IV	Всего	
<b>Обязательная часть</b>								
Филология	Русский язык	4	4	3	3	3	17	<b>570</b>
	Литературное чтение	3	3	3	3	2	14	<b>470</b>
	Иностранный язык	-	-	1	1	1	3	<b>102</b>
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Русский родной язык	1	1	1	1	1	5	<b>168</b>
	Литературное чтение на родном языке	-	-	1	1	1	3	<b>102</b>
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	20	<b>672</b>
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир (человек, природа, общество)	1	1	2	2	2	8	<b>270</b>
Основы духовно-нравственной культуры народов России	ОРКСЭ	-	-	-	-	1	1	<b>34</b>
Искусство	Музыка	1	1	1	1	1	5	<b>168</b>
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	5	<b>168</b>
Технология	Технология (труд)	1	1	1	1	1	5	<b>168</b>
Физическая культура	Физическая культура (адаптивная физическая культура)	3	3	3	3	3	15	<b>504</b>
	<b>Итого:</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>101</b>	<b>3396</b>
<i>Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса при 5-дневной неделе</i>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	<b>336</b>

Русский язык	-	-	1	1	1	3	<b>102</b>
Литературное чтение	1	1	-	-	1	3	<b>100</b>
Окружающий мир	1	1	-	-	-	2	<b>66</b>
Математика	-	-	1	1	-	2	<b>68</b>
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>111</b>	<b>3732</b>
<i>коррекционно-развивающая работа:</i>	5	5	5	5	5	25	840
индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия	5	5	5	5	5	25	840
<i>Внеурочная деятельность</i>	5	5	5	5	5	25	840

### Учебный план

Предметные области	Учебные предметы	Классы				Всего в неделю	Общее кол-во часов
		1	2	3	4		
<b>1. Обязательная часть</b>							
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	3	3	3	3	12	<b>405</b>
	Литературное чтение	3	3	3	2	11	<b>371</b>
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной (русский) язык	1	1	1	1	4	<b>135</b>
	Литературное чтение на родном языке	-	1	1	1	3	<b>102</b>
Иностранный язык	Английский язык	-	2	2	2	6	<b>204</b>
Математика и информатика	Математика	3	3	3	3	12	<b>405</b>
	Информатика и ИКТ	-	1	1	1	3	<b>102</b>
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8	<b>270</b>
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1	<b>34</b>
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4	<b>135</b>
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4	<b>135</b>
Технология	Технология	1	1	1	1	4	<b>135</b>
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12	<b>405</b>
<b>Итого</b>		<b>18</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>84</b>	<b>2838</b>
<b>2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>		<b>3</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>15</b>	<b>507</b>
Забайкаловедение		-	-	1	1	2	<b>68</b>
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	1	1	1	1	4	<b>135</b>
	Литературное чтение	1	1	-	1	3	<b>101</b>
Математика	Математика	1	2	2	1	6	<b>203</b>
<b>Итого</b>		<b>21</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>99</b>	<b>3345</b>
<b>3. Внеурочная деятельность</b>		<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>36</b>	<b>1215</b>
<i>Коррекционно-развивающие занятия</i>		3	3	3	2	11	<b>371</b>
<i>Экскурсии, акции, праздники, КТД, кружки.</i>		6	6	6	7	25	<b>844</b>

### 3.2. Система условий реализации адаптированной образовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА

Условия реализации АОП должны создавать комфортную коррекционно-развивающую образовательную среду для обучающихся с НОДА, построенную с учетом их образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), нравственное развитие обучающихся; гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.

## Кадровые условия реализации АОП НОО

Кадровое обеспечение – характеристика необходимой квалификации кадров педагогов, а также кадров, осуществляющих медико-психологическое сопровождение обучающегося с НОДА в системе школьного образования.

МКОУ «НОШ № 3» имеет штат специалистов, в который входят педагог – психолог, имеющий высшее профессиональное образование по данному профилю, социальный педагог, имеющий высшее образование, учителя начальных классов, прошедшие повышение квалификации по работе с детьми с ОВЗ и участвующие в стажировочных мероприятиях на базе МКОУ «СОШ № 6», являющейся стажировочной площадкой в Балеysком районе.

### *Кадровые условия реализации программы коррекционной работы*

Должность	Количество штатных единиц	Уровень квалификации	
		Требуемый	Фактический
Педагог-психолог	1	Высшее профессиональное образование по профилю «Педагогика и психология»	Высшее профессиональное образование по профилю «Педагогика и психология», курсы повышения квалификации по организации работы с детьми с ОВЗ в течении 3 лет – пройдены квалификационная категория – 1.
Социальный педагог	1	Высшее профессиональное образование по профилю «Социальный педагог»	Высшее профессиональное образование по профилю «Учитель»
Медицинский работник школьный фельдшер)	1(на договорной основе с ГУЗ «Балеysкая ЦРБ»)	Высшее профессиональное образование.	Среднее профессиональное образование; квалификационная категория –
Учитель начальных классов	1	Высшее профессиональное образование.	Среднее профессиональное образование, Высшая квалификационная категория; Стажировка по организации работы с детьми с ОВЗ на базе МКОУ «СОШ № 6» 16 ч.
Учитель музыки	1	Высшее профессиональное образование.	Высшее профессиональное образование;
Учитель физической культуры	2	Высшее профессиональное образование.	Среднее профессиональное образование; без

			квалификационной категории
Учитель английского языка	2	Высшее профессиональное образование.	Высшее профессиональное образование – 2 человек; без квалификационной категории – 1 человек, 1 кв. кат. – 1 чел.

Наряду с этим школа испытывает потребность в штатном медицинском работнике, учителе-логопеду, учителе-дефектологе, инструкторе ЛФК/учителе адаптивной физкультуры.

### **Финансовые условия реализации АОП НОО**

Финансово-экономическое обеспечение образования лиц с ОВЗ опирается на п.2 ст. 99 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовые условия реализации адаптированной образовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА должны:

- обеспечивать образовательной организации возможность исполнения требований стандарта;
- обеспечивать реализацию обязательной части адаптированной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательного процесса вне зависимости от количества учебных дней в неделю;
- отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации адаптированной программы и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

### **Психолого-педагогическое обеспечение**

- обеспечение условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями ПМПк;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность образовательной деятельности; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательной деятельности, повышения его эффективности, доступности);
- обеспечение условий (постановка комплекса задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- развитие системы обучения и воспитания детей с ОВЗ.

### **Материально - технические условия**

В МКОУ «НОШ № 3» созданы следующие условия для достижения обучающимися установленных ФГОС ОВЗ требований к результатам освоения адаптированной образовательной программы и программы коррекционной работы для обучающихся с НОДА:



- соблюдаются санитарно-гигиенические нормы образовательного процесса к состоянию коммуникаций: в школе имеется централизованное водоснабжение и отопление, канализация, освещение и воздушно - тепловой режим соответствует требованиям СанПиН, что подтверждается актами плановых проверок и санитарно-гигиеническим заключением РОСПОТРЕБНАДЗОРа;
- имеется гардероб для верхней одежды и сменной обуви, отдельные санузлы для мальчиков, девочек и работников ОО; в каждом кабинете начальных классов установлены умывальные раковины;
- расширены дверные проемы;
- имеется возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с НОДА ко всем объектам инфраструктуры образовательной организации;
- кабинет оборудован в соответствии с требованиями ФГОС: имеется наглядный и раздаточный материал для уроков математики, русского языка, окружающего мира и других предметов, медиапроектор, экран, мультимедиа материалы;
- кабинет психолога оборудован для коррекционных занятий с детьми с ОВЗ: сенсорная LED-панель, песочный световой столик, тактильная акустическая панель, стол-мозаика, диагностический инструментарий – методика «Домики», музыкальный центр с набором дисков для релаксации, мат, 2 пуфика.;
- имеется компьютерный класс с выходом в Интернет;
- в ОО соблюдаются нормы пожарной и электробезопасности: установлена автоматическая пожарная сигнализация с речевым оповещением, имеется протокол проверки сопротивления изоляции;
- соблюдаются требования охраны труда;

Пришкольная территория благоустроена, имеются места для отдыха. Озеленение территории соответствует нормам. В школе имеется свой пищеблок, оборудованный современным технологическим оборудованием, что позволяет обеспечить питание обучающихся в соответствии с СанПиН. Имеется спортивный зал, но он не приспособлен для обучающихся с НОДА и инвалидностью, на территории школы есть игровая площадка.

Лечебно – профилактические мероприятия проводятся согласно графику ГУЗ «ЦРБ БалеЙского района».